

GEOPOLÍTICA

PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO

Código SNIES: 106628

Calificado Resolución No. 29792 del 29 diciembre de 2017 - Ministerio de Educación Nacional

Misión

El Proyecto curricular de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, en concordancia con la misión de la Universidad, orientada a "democratizar el acceso al conocimiento", se inscribe en la apertura de los estudios, la investigación, la formación académica y profesional de la comunicación y el periodismo en el ámbito de la ciudad-región. Con ello se busca, dado el actual contexto sociopolítico de la Nación y la urgencia de contribuir a un mejor vivir, el fortalecimiento de los procesos de democratización, cohesión, inclusión y reconstrucción del tejido social.

Visión

El proyecto curricular de Comunicación Social y Periodismo se inscribe en el marco de la excelencia, exaltando la calidad, basada en un programa de alto contenido social y humanístico, con metas de equidad y competitividad, que posibiliten un alto rendimiento de los egresados, fundamentalmente en competencias humanas y ciudadanas. En esta perspectiva, todo el currículo, los saberes, las aptitudes y actitudes están orientadas a la formación profesional e investigativa para el desarrollo social y cultural, generando un sentido de pertenencia y apropiación de la ciudad, la región y de una Colombia verdaderamente democrática con oportunidades para todos.

Perfil de Egreso.

El profesional del Programa será competente para

- Investigar, procesar y divulgar comunicación e información de interés local, nacional, regional e internacional.
- Producir contenidos de alta calidad comunicativa y/o periodística, con nuevas estéticas y narrativas socioculturales de la Nación, la Ciudad-región y el mundo.
- Generar contenidos socioculturales y políticos que contribuyan a la construcción de una opinión pública de carácter democrática y social.
- Desarrollar programas comunicativos e informativos de divulgación de la ciencia, la cultura y el arte.
- Participar en la configuración de políticas públicas para formar nuevos actores sociales en la construcción de ciudadanías y el desarrollo social y cultural comunitario.
- Formular, gestionar y coordinar proyectos socioculturales de alto alcance e impacto en las dinámicas de desarrollo local y/o nacional.
- Dirigir y gestionar procesos comunicacionales de carácter estratégico, en organizaciones sociales y entidades públicas y privadas.

- Investigar desde las ciencias sociales y humanas en el campo de la comunicación y el periodismo y participar en redes de investigación interdisciplinarias.

1. IDENTIFICACIÓN DEL SYLLABUS

FECHA: 13 de febrero de 2023	PERIODO: 2023-1
SABER: GEOPOLÍTICA	
CÓDIGO: (23916 SEMESTRE: TERCERO	GRUPO: 01
LÍNEA DE FORMACIÓN: FUNDAMENTACIÓN	
CICLO CURRICULAR: III SEMESTRE	
NÚMERO DE CRÉDITOS: 2 HTD: 2 HTC: 2 HTA: 5	

2. DESCRIPCIÓN GENERAL

La Geopolítica es un campo interdisciplinar de las ciencias sociales que, desde una mirada crítica, se constituye como “un subcampo de la geografía humana, la cual investiga las aseveraciones y supuestos geográficos que se establecen en la política mundial. Para realizar aquello, examina las prácticas sobre las cuales los actores políticos ‘espacializan’ la política internacional, al tiempo que representan ‘el mundo’ caracterizado por lugares particulares” (Dodds, Kuus y Sharp). Este campo de saber permite la convergencia entre el ámbito de las relaciones internacionales, las agendas comunicativas y los intereses de los grupos económicos y políticos, con sus correspondientes exigencias al campo de la comunicación en contextos específicos. Por tanto, resulta clave la formación de periodistas preparados desde una ciudadanía activa, crítica y democrática, comprometida con la ética comunicativa y su relación con las formas en las que se manifiestan las relaciones de poder en las sociedades-red (Castells, 2004) y su proyección en los territorios físicos y digitales.

La dimensión geopolítica en los procesos formativos de comunicadores sociales y periodistas, fortalecerá la capacidad de analizar de forma crítica los acontecimientos y principales crisis de las sociedades globales/locales en sus contextos cotidianos y las profundas repercusiones en los ámbitos nacionales y regionales a través de la expansión de ciertos lenguajes audiovisuales, producciones discursivas y códigos hegemónicos que han influido directamente en las relaciones intergeneracionales, socioeconómicas, interculturales, políticas y de Género en la contemporaneidad.

Los interrogantes se acumulan poniendo en tensión las respuestas convencionales y su incapacidad para interpelar distintas esferas de la realidad mundial. En este marco, este seminario propone el reconocimiento de enfoques y miradas críticas que susciten alternativas, propuestas o soluciones en los dinámicos asuntos y relaciones demográficas, económicas, políticas, culturales, étnico-religiosas y tecnológicas - del mundo actual.

3. OBJETIVOS DE FORMACIÓN.

1. Identificar las diversas herramientas metodológicas, analíticas, conceptuales y prácticas que han proporcionado las principales escuelas de pensamiento geopolítico y su influencia en la configuración de las actuales relaciones internacionales.
2. Relacionar distintas posiciones geopolíticas y económico-productivas que han influido en las orientaciones y enfoques de la comunicación y la Opinión Pública en diversos contextos históricos, estableciendo conexiones posibles con fenómenos de la actualidad
3. Comprender e interpelar diferentes estrategias en las luchas por el poder, los conflictos bélicos y las incidencias que han tenido en los procesos económicos, políticos y comunicativos a nivel mundial
4. Reconocer cuáles han sido los principales temas de debate sociopolítico, económico, cultural y comunicativo en la agenda internacional durante el último siglo, reconociendo a su vez los actores (Gubernamentales y no gubernamentales), sus motivaciones y tensiones.
5. Analizar diversas problemáticas geopolíticas (desde la perspectiva del *Soft Power* y *el fire power*, *la ciberseguridad entre otros aspectos*), problematizando la región latinoamericana y sus relaciones centro-periferia
6. Formular análisis de los procesos geopolíticos más representativos que se desenvuelven en los actuales sistemas internacionales, identificando cuáles puede ser los enfoques interpretativos más útiles para comprender y analizar las concepciones sobre el mundo a nivel regional, local, nacional e internacional.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE (resultados de formación):

Los resultados de aprendizaje son los enunciados que permiten identificar lo que se espera que el estudiante esté en capacidad de hacer, como resultado del proceso académico y las actividades de aprendizaje desarrolladas durante el semestre (Jenkins y Unwin, 2001).

Por tanto, se espera que el estudiante esté en capacidad de:

1. Comprender y dimensionar la importancia de la geopolítica como campo interdisciplinar, así como sus relaciones con otras disciplinas afines, como la Geografía, la Historia o las Relaciones Internacionales.
2. Desarrollar las habilidades necesarias para analizar en clave comunicativa las relaciones geopolíticas que dan lugar a ciertas formas de comprender, vivir y ser en el mundo.

3. Identificar y apropiarse los principales enfoques teóricos y prácticos de los estudios geopolíticos y su aplicabilidad en el campo de la comunicación social y el periodismo
4. -Abordar el campo de la geopolítica internacional como un sistema dinámico que transita en dinámicas localizadas y globalizadas que opera a través de diferentes escalas (mundial, regional, estatal, local) relacionadas entre sí.
5. Tomar posición y expresar su punto de vista para analizar la complejidad de las relaciones internacionales y geopolíticas en contextos mediados por la saturación de información digital, lo cual constituye ciertos ethos y maneras de ser y vivir en contextos y territorios específicos.
6. Analizar la realidad social desde una perspectiva geopolítica, mediante metodologías críticas y sistemáticas.
7. Socializar desde perspectivas geopolíticas y comunicativas críticas, procesos de indagación y análisis de las dinámicas geopolíticas actuales a escala local – global

4. NÚCLEOS PROBLÉMICOS.

- ¿Cuál es la importancia del campo de conocimiento geopolítico para el ejercicio crítico del periodismo y la comunicación social?
- ¿Cuáles son los retos del pensarse geopolíticamente el ejercicio periodístico?
- ¿Qué retos y perspectivas plantea la geopolítica para la comprensión de las relaciones de los seres humanos y la naturaleza, atendiendo a las relaciones de poder y las miradas sobre la realidad sociopolítica que se entrelazan a través de los medios masivos de comunicación?

5. EJES TEMÁTICOS

- Introducción al estudio de la Geopolítica desde sus abordajes interdisciplinarios
- Territorio, poder y conflicto en el mundo actual
- Las representaciones de la Geopolítica
- Geopolítica en perspectiva comunicativa
- Geopolítica y conflictos en el mundo global y local
- Organizaciones territoriales: Discursos, modelos e ideologías
- Geopolíticas regionales: Colombia y el mundo
- Geopolítica, discurso y comunicación alternativa: Otras miradas y otras voces

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN**

Programa de Comunicación Social y Periodismo

6. PLANEACIÓN GENERAL POR CRÉDITOS ACADÉMICOS

Semana	Temáticas	HTD	HTC	HTA	Evaluación
--------	-----------	-----	-----	-----	------------

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

1-3	<p>La Geopolítica como campo Interdisciplinar. Abril 2022</p> <p>Geopolítica: Definiciones y enfoques</p> <p>Geopolítica internacional: ¿Cómo leemos e interpretamos el mundo en perspectiva global - local?</p> <p>La representación de las visiones de mundo y sus implicaciones geopolíticas. Estado, Nación, Guerra y Territorio</p> <p>Las representaciones de la Geopolítica. Mapas, cartografías y geopolíticas desde abajo</p> <p>Representaciones del mundo, enfoques y perspectivas. Los medios masivos y las geopolíticas populares</p>	1 de febrero al 20 de febrero de 2023	<p>Lectura texto Introdutorio Las Venas Abiertas de América Latina</p> <p>Ver video: El chicharrón de la tierra en Colombia</p>	<p>Discusión – Dimensiones de la geopolítica</p> <p>Infografía Debate</p>
-----	---	---------------------------------------	---	---

Programa de Comunicación Social y Periodismo

Semana	Temáticas	HTD	HTC	HTA	Evaluación
--------	-----------	-----	-----	-----	------------

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

			Ver video la historia de las cosas		Análisis de discurso y cartografía territorial
4-5-6	<p>Territorio, poder y conflicto en el mundo actual. Regionalización y comprensión del mundo Medios masivos y comunidades internacionales</p> <p>Geopolítica en Perspectiva Comunicativa</p> <p>La Geopolítica de la noticia y sus expresiones mediáticas Impacto de las Industrias Culturales en la era de la globalización</p> <p>Avanzando en el ejercicio analítico grupal</p> <p>Proyecciones, alcances y delimitaciones de apuesta geopolítica y comunicativa</p>	27 de febrero al 17 de marzo de 2023	<p>Escogencia de trabajo colaborativo en grupos</p> <p>Matriz de construcción de caso geopolítica en clave comunicativa</p>	Rastreo de noticias en perspectiva local/global	<p>Análisis de notas de prensa</p> <p>Análisis y evaluación de matriz</p>
7-8-9	<p>Distribución geopolítica del mundo hoy (parte 1)</p> <p>El análisis del poder desde una perspectiva geopolítica. Cosmovisiones de la geopolítica imperialista. (1890-1945): poder marítimo y poder Continental</p>			<p>Salida de campo. Opciones: - Mochuelo - Humedal del Burro Bogotá - centro</p>	Preparación juego de rol

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

Programa analítico

Programa de Comunicación Social y Periodismo

Semana	Temáticas	HTD	HTC	HTA	Evaluación
	<p>Distribución geopolítica del mundo hoy (parte 2)</p> <p>Geopolítica y poder Neoimperialismos</p> <p>Distribución geopolítica del mundo hoy (parte 3)</p> <p>Geopolítica e historia en el siglo XX</p> <p>Geopolítica e historia en el siglo XXI</p>	<p>20 de marzo al 14 de abril de 2023</p>		<p>Lectura Hosbawm Historia del Siglo XX</p> <p>Lectura articulo La geopolítica de la violencia global en el análisis de sistemas-mundo: relevancia y problemas</p>	<p>Control de lectura Quiz</p> <p>Cartografía del mundo realizada por el curso</p>
10-11-12	<p>Geopolítica de los conflictos (parte 1)</p> <p>Tipología, cartografía evolución de conflictos en y mundo de los postguerra fría. el la</p> <p>Claves explicativ del mapa mundi los conflictos. de</p>	<p>17 de abril al 2 de mayo de 2023</p>	<p>Conferencia Ecología Política</p> <p>Zabrina Welter Universidad de Freiburg Alemania</p>		<p>Realización del juego de rol</p>

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

--	--	--	--	--	--

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

Programa de Comunicación Social y Periodismo

Semana	Temáticas	HTD	HTC	HTA	Evaluación
---------------	------------------	------------	------------	------------	-------------------

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

13-14-15	<p>Geopolítica y transformaciones digitales Ciberculturas y geopolítica</p> <p>'Soft power y high power en clave comunicativa</p> <p>Geopolíticas regionales: Colombia y el mundo</p> <p>Divisiones territoriales y procesos de regionalización Territorio y nacionalismo.</p> <p>Paisaje, ideología e identidad</p> <p>Geopolítica, discurso y comunicación alternativa: Otras miradas y otras voces</p> <p>Experiencias de procesos alternativos</p>		<p>Revisión de conceptos Biopoder Necropoder</p>	<p>Lectura Busai, Fronteras en el ciberespacio: el nuevo</p>	<p>Discusión grupal</p> <p>Realización de ensayo crítico individual</p> <p>Preparación metodológica de espacio de conversación</p>
----------	---	--	--	--	--

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

**Programa de Comunicación Social y
Periodismo**

Programa de Comunicación Social y Periodismo

Semana	Temáticas	HTD	HTC	HTA	Evaluación
	Dialogo de saberes			Conversatorio con procesos alternativos	
16	Socialización piezas comunicativas grupales				Coevaluación grupo

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

7. COMPETENCIAS

S

GENÉRICAS	FUNDAMENTALES
<p>En lo académico Contribuir a través de la reflexión y la comprensión del campo de la geopolítica, al análisis de las problemáticas, sociales, económicas, políticas y culturales de su contexto promoviendo apuestas de discernimiento político y social, que posibiliten la transformación social desde una perspectiva comunicativa crítica, situada e intercultural.</p> <p>En lo profesional:</p> <p>Dimensionar la importancia de la geopolítica como proceso que esta comprometido con las interpretaciones y comprensiones que posibilitan la lectura de lo que somos hoy, a partir del análisis de los cambios en las relaciones de poder y la correlación administrativa y política del mundo actual</p>	<p>En lo disciplinar:</p> <p>Estar en la capacidad de responder críticamente a los actuales fenómenos de disrupción comunicativa para dar respuesta a los interrogantes que plantea el actual entorno comunicativo.</p> <p>Tener las competencias suficientes para desenvolverse adecuadamente en los actuales entornos cambiantes en el marco de la comunicación.</p> <p>En lo investigativo:</p> <p>Ser capaz de reconocer las principales problemáticas de la comunicación-incomunicación contemporánea mediatizada por los <i>mass media</i> y los agentes de poder económico y político.</p> <p>Construir diferentes estrategias comunicativas que acudan a la indagación, experimentación y apropiación de las dimensiones socioculturales y políticas de la geopolítica, para que se comprendan y generen acciones que posibiliten la transformación social</p>

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

Programa de Comunicación Social y Periodismo

8. METODOLOGIA.

Trabajo Directo:

La asignatura consta de 4 horas semanales. Las sesiones han sido diseñadas para abordar las temáticas específicas del curso. En cada una de las sesiones se definen lecturas y material audiovisual para la comprensión de cada uno de los momentos. Este material estará a disposición en el classroom y será enviado por la docente vía correo electrónico para el acceso de los estudiantes con el propósito de facilitar la consulta e interacción a través de esta herramienta. Además, se dispondrá de material bibliográfico y visual de apoyo.

Actualmente el retorno gradual a la presencialidad implica que se mantenga una metodología pedagógica y didáctica de trabajo que requiere en un primer momento de la articulación de procesos de educación remota que vinculan encuentros sincrónicos y asincrónicos para el desarrollo de las sesiones. Así mismo, se contará con un aula virtual en la que las y los estudiantes dispondrán de los materiales, audios, videos y bibliografía de consulta, así como talleres y ejercicios de seguimiento y evaluación que den cuenta de los procesos de aprendizaje que se están desarrollando. Entre los elementos constitutivos de este tipo de trabajo, priorizaremos los siguientes:

- o Distribución de la información.
- o Intercambio de ideas y experiencias
- o Aplicación y experimentación de lo aprendido, o Evaluación de los conocimientos

Finalmente, es necesario tener en cuenta que las apuestas metodológicas requerirán de la autonomía y compromiso de los y las estudiantes, respecto a la consulta de los materiales y los procesos de evaluación. La docente realizará un seguimiento oportuno a las inquietudes de los estudiantes y pondrá a disposición las herramientas necesarias para el desarrollo de las sesiones, teniendo en cuenta: Trabajo Presencial Directo (TD): trabajo de aula con plenaria de todos los estudiantes (virtual) Trabajo Mediado Cooperativo (TC): Trabajo de tutoría del docente a pequeños grupos o de forma individual a los estudiantes (virtual). Trabajo Autónomo (TA): Trabajo del estudiante sin presencia del docente, que se puede realizar en distintas instancias: en grupos de trabajo o en forma individual, en casa o en biblioteca, laboratorio, etc, consulta de medios digitales entre otros referentes.

La asignatura, contempla una parte teórica importante; no obstante su enfoque aterriza en la perspectiva práctica. En las sesiones con todo el grupo se intercambiarán saberes y experiencias sobre los conocimientos

teóricos generales y las diferentes fases del trabajo de investigación. Por el planteamiento de la asignatura, es necesario que el estudiante trabaje cada semana las lecturas y vaya avanzando en el

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

Programa de Comunicación Social y Periodismo

trabajo en grupo. Los avances del trabajo se irán poniendo en común y revisando a las sesiones con subgrupos.

Trabajo cooperativo:

como compromiso de trabajo y reflexión pedagógica, deberán organizarse en grupos de trabajo y diseñar, aplicar y socializar una propuesta de indagación sobre algún aspecto particular de interés en relación con la historia cotidiana en un contexto específico, evidenciando su pertinencia y aplicabilidad. Finalmente, se abordarán discusiones y reflexiones sobre acontecimientos coyunturales relacionados con las organizaciones sociales, movimientos sociales o instituciones o coyuntura nacional e internacional.

Como producto del intercambio, los estudiantes presentarán ejercicios pedagógicos que aborden la reconstrucción de historias de vida, crónicas, y demás herramientas que les permitan profundizar los temas expuestos. Asimismo, se realizarán comentarios y debates sobre lecturas recomendadas, análisis sobre artículos aparecidos en prensa, reflexión y comentarios sobre películas y reportajes relacionados con la situación actual en materia de las problemáticas actuales en el país y las apuestas colectivas de transformación social. Adicionalmente, como compromiso de trabajo y reflexión pedagógica, deberán organizarse en grupos de trabajo y diseñar, aplicar y socializar una propuesta de indagación sobre algún aspecto particular de interés en relación con la historia cotidiana en un contexto específico, evidenciando su pertinencia y aplicabilidad. Finalmente, se abordarán discusiones y reflexiones sobre acontecimientos coyunturales relacionados con las organizaciones sociales, movimientos sociales o instituciones o coyuntura nacional e internacional.

Actualmente el retorno gradual a la presencialidad implica que se mantenga una metodología pedagógica y didáctica de trabajo que requiere en un primer momento de la articulación de procesos de educación remota que vinculan encuentros sincrónicos y asincrónicos para el desarrollo de las sesiones. Así mismo, se contará con un aula virtual en la que las y los estudiantes dispondrán de los materiales, audios, videos y bibliografía de consulta, así como talleres y ejercicios de seguimiento y evaluación que den cuenta de los procesos de aprendizaje que se están desarrollando. Entre los elementos constitutivos de este tipo de trabajo, priorizaremos los siguientes:

- o Distribución de la información.
- o Intercambio de ideas y experiencias
- o Aplicación y experimentación de lo aprendido, o Evaluación de los conocimientos

Trabajo autónomo:

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

Programa de Comunicación Social y Periodismo

Este se focalizará en el diseño y preparación del ejercicio investigativo y reflexivo durante el semestre (La temática varía de acuerdo con el proceso de investigación y las inquietudes temáticas formuladas por los estudiantes. El proyecto se formula a partir de la escogencia de una problemática susceptible de ser abordada a partir de las pautas brindadas en clase. (Varios momentos de revisión: *Avances por fase; diseño e implementación de instrumentos; Síntesis de información y socialización*)

Se espera que las y los participantes lean cuidadosamente las lecturas asignadas, y en trabajo grupal sean discutidas abordando preguntas y comentarios para ser utilizados en la discusión de la asignatura. Estas preguntas y comentarios serán retomados en la clase y los recogerá el profesor al final. Las clases comenzarán con la reflexión y análisis de la sesión anterior o el análisis del material audiovisual seleccionado, por parte del profesor (a), luego, se realizará la introducción al tema, posteriormente, se realizarán plenarias y trabajos grupales con preguntas problematizados, que posibiliten el debate y el dialogo de saberes. También se proponen como ejes articuladores de la asignatura el intercambio de experiencias y escenarios de conferencias y conversatorios que aporten a la discusión y construcción colectiva de apuestas en relación con el desarrollo de habilidades para pensar históricamente.

8. EVALUACIÓN.

Para llevar a cabo el proceso evaluativo, este se abordará desde una perspectiva formativa; es decir, a través de un proceso permanente y sistemático en el que se recoge y analiza el proceso de enseñanza - aprendizaje y los niveles de avance en el desarrollo de las competencias. Sobre esta base, se realizan análisis continuos que permiten la toma de decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos. En este sentido, la finalidad de la evaluación es contribuir al desarrollo de las competencias de los estudiantes y, como fin último, a los aprendizajes fundamentales para los comunicadores sociales y periodistas (Atkin, Black y Coffey, 2001)

En concordancia, las principales apuestas de la evaluación formativa son las siguientes:

- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos y análisis para ellos, que les permitan poner en juego diversas capacidades, así como integrarlas y combinarlas.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto a las competencias con el fin de potenciar su avance hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que los estudiantes potencien las diversas capacidades que integran una competencia CNEB (página 177) RVM N.º 094-2020

La finalidad de la evaluación formativa es la de dar cuenta de procesos de evaluación de carácter cualitativo que implican dinámicas activas de participación, capacidad de análisis y asistencia a las sesiones, lo que llevará a un ejercicio de reflexión sobre los avances para ponderar las notas de cada corte. Dicho proceso se realizará de manera virtual, teniendo en cuenta las herramientas dispuestas

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

Programa de Comunicación Social y Periodismo

por la docente y los porcentajes de calificación. Los aspectos a tener en cuenta dentro de la evaluación del curso considerarán tres niveles:

-Trabajo grupal - colaborativo: Que corresponde a la elaboración de un material por cada sesión de clase y el desarrollo de elementos prácticos que permitan conectar las teorías vistas con contextos reales. También contempla la preparación y participación en algunos paneles temáticos. Finalmente incluye la realización de un producto final en el que se llevará a cabo la integración también con otras asignaturas del semestre

. - Trabajo individual: Corresponde a la elaboración de 1 documento: un ensayo crítico a manera de balance de los contenidos vistos en las diferentes sesiones.

-Autoevaluación: Elemento que permite a los estudiantes realizar una revisión sistemática de su propio procesos

Los criterios de evaluación de cada corte, atendiendo a los porcentajes, son los siguientes

Se privilegia la evaluación formativa y se tendrá en cuenta las siguientes fechas para entrega de actividades:

Corte	Fecha	Núcleo	%
1	Asistencia y participación Trabajo colaborativo Clase Infografía	Primer corte.	35
2	Asistencia y participación Trabajo colaborativo – juego de rol/batalla naval Salida de campo – trabajo colectivo	Segundo corte	35
3	Asistencia y participación Trabajo colaborativo Clase Presentación trabajo final grupos	Evaluación final del curso	30

9. BIBLIOGRAFÍA GENERAL.

Bibliografía.

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

Programa de Comunicación Social y Periodismo

Fundamental

- Antonio, E. (s. f.). *Síntesis sobre fundamentos de Geopolítica*. Academia. Disponible en https://www.academia.edu/5828890/Sintesis_sobre_fundamentos_de_Geopol%C3%ADtica?email_work_card=view-paper
- Agullo, Juan. (2018). *Geopolítica crítica: repensando la forma de diseccionar nuestra América*. Alainet. Buenos Aires.
- Anderson, Benedict. (1983). "Comunidades imaginadas".
- Beck, Ulrich. (2004). "Poder y contra poder en la Era Global". PAIDOS. Barcelona.
- Buzai (2013). *Fronteras en el ciberespacio: el nuevo mapa mundial visto desde Buenos Aires (Argentina)*. Disponible en: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/rcg/article/view/38088/46119>
- Brzezinski, (1937) "El gran tablero mundial".
- Castells, Manuel. (2009). "Comunicación y poder". Alianza Editorial. Madrid.
- (1996). *La Era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Vol. 1
- México siglo XXI 1996.
- Deleuze, Gilles (2005) *Posdata a las sociedades de control*.
- García-Canclini, Néstor. "Culturas híbridas" (Cap: Culturas híbridas y poderes oblicuos; el porvenir del pasado: Museos nacionales y declive nacionalista).
- Galeano, E.(1979). "CIENTO VEINTE MILLONES DE NIÑOS EN EL CENTRO DE LA TORMENTA". En *Las venas abiertas de A.Latina*
- Hardt, M. & Negri, A. (2000). *Empire*. Cambridge, Massachussets, Londres: Harvard University Press.

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

Programa de Comunicación Social y Periodismo

- . (2004). Multitud. Barcelona: Debate.
- Harvey, D. (2003): Espacios de esperanza. Madrid; Akal.
- Harvey, D. (2007): Espacios del capital. Hacia una geografía crítica. Madrid, Akal,
- James C. Scott Los dominados y el arte de la resistencia capítulos
- Klein, Naomi (2004). La doctrina del Shock. (Doctrina Carter-Caos constructivo).
- Mattelart, Armand (2002). Geopolítica de la cultura. Ediciones Trilce.
- Rauber, Isabel (2016). "Hegemonía, poder popular y sentido común". Recuperado en
- <http://www.scielo.org.co/pdf/agor/v16n1/v16n1a02.pdf>.
- ROMERO, J. (ed). (2007): Geografía Humana: Procesos, riesgos e incertidumbres en un sistema-mundo. Madrid, Akal.
- Taylor, Peter, J. y Flint, C, (2002), Geografía Política. Economía-mundo, Estadonación
- Virilio, Paul (1996). "Cybermundo y la política".
- Wallerstein, I. (2007). Geopolítica y geocultura. Ediciones Kairós. Madrid.
- Sanguin, André (1981). Geografía política. Elementos de geografía. Oikos-tau, Barcelona.
- Santos, M; De Souza, M y Silveira, M. (1996). Territorio, globalización y fragmentación, ed. Sao Paulo: Hucitec-Anpuer.
- Taylor, Peter. (1994). Geografía política - Economía-mundo, Estado-nación y localidad. Madrid: Ed Trama.
- Vásquez, Jaime. Estrategias geopolíticas y posibilidades para un nuevo ordenamiento territorial. En: Memorias XVI Congreso Colombiano de Geografía. Santiago de Cali: 2000.
- Vivó, Jorge. (1993)La geopolítica. En: Jornadas. México: Centro de Estudios Sociales-Colegio de México.

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

Programa de Comunicación Social y Periodismo

- George de la, paul-marie. (1999). El papel de la ONU, ocupado por la OTAN. Organizaciones internacionales, alianzas y caos geopolítico: ¿debatir el papel de la ONU? En: Geopolítica del caos. Le Monde Diplomatique. Edición española. Prólogo de Manuel Vázquez. Madrid: Debate, 1999, 365 pp.
- Nogué y Rufí.(2001). Geopolítica, identidad y globalización. Ed Ariel Madrid.
- Molina, Franklin (2002). Brzezinski, Zbigniew (1998). El gran tablero mundial. La supremacía estadounidense y sus imperativos geoestratégicos. Buenos Aires: Paidós.. Politeia, (29),228-229.[fecha de Consulta 4 de Mayo de 2022]. ISSN: 0303-9757. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=170033587011>
- Clausewitz, V (s.f.) De la guerra. Disponible en: <https://biblioteca.org.ar/libros/153741.pdf>

Complementaria

- Blydal (2019). Geopolítica por todas partes – ¿Para qué nos sirve el enfoque geopolítico. Recuperado de: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/262/2621457006/html/>
- Borón, A. (2013) *América Latina en la geopolítica del imperialismo*, Buenos Aires, Luxemburgo,
- Bruckman, M. (2012), *Recursos naturales y la geopolítica de la integración sudamericana*, Quito, Instituto de Altos Estudios Nacionales
- Cabrera, L. (2017) “Geopolítica en América del Sur: desde la militarización de la disciplina a la necesidad del debate académico”, *Revista Chilena de Derecho y Ciencia Política*, vol. 8, núm. 2, 2017, pp. 167-188.
- Cabrera, L. (2017). “La vinculación entre geopolítica y seguridad: algunas apreciaciones conceptuales y teóricas”, *URVIO, Revista Latinoamericana de Estudios de Seguridad*, núm. 20, 2017, pp. 111-125

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD
DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN**

Programa de Comunicación Social y Periodismo

- Mattelart, A. (1998). Lo que está en juego en la globalización de las redes. En I. Ramonet (Ed.), Internet, el mundo que llega. Madrid: Alianza.

Recursos Web:

- **Cortometraje *el chicharrón de la tierra en Colombia***. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=PDZRVaqA0TU>
- **Cátedra magistral de Geopolítica de Enrique Dussell**. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=R6k5yyINv1A>
- **Película *el Señor de la Guerra***. Disponible en [Netflix](#)