



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

	UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN SYLLABUS COMUNICACIÓN SOCIAL
--	---

ESPACIO ACADÉMICO: Teorías del lenguaje					
Código del espacio académico: 23903					
Obligatorio x		Básico x		Complementario	
Electivo		Intrínseco		Extrínseco	
Fecha última actualización	22/09/22	Grupo: 052-3 y 052-4			
Número de créditos	4				
TIPO DE CURSO					
Teórico		Práctico		Teórico-práctico x	Virtual
ALTERNATIVAS METODOLÓGICAS					
Clase magistral		Seminario		Seminario- taller x	
Taller		Prácticas		Proyectos Tutorados	
Otro:					
HORARIO					
DÍA	HORAS			SALÓN	
Miércoles	7a.m. – 10a.m.			Por Asignar	
Jueves	7a.m. – 10a.m.			Por asignar	
JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO					



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

	<p>Teorías del lenguaje es un espacio de introducción a las teorías más relevantes sobre el lenguaje. A partir de textos fuente los estudiantes descubren los principales problemas y preguntas sobre el lenguaje, sus orígenes, usos, competencias, convenciones, discursos y gramáticas. A lo largo del semestre se hará un recorrido histórico que busca dar una orientación sobre los distintos caminos de dichas teorías, su vigencia u olvido, así como subrayar aquellas que han sido fundamentales para el desarrollo de los estudios sobre la comunicación.</p> <p>Este espacio es fundamental para adquirir competencias en la producción y análisis de discursos críticos sobre la comunicación y el uso del lenguaje, principalmente el escrito, aunque sea también importante para el visual.</p>

PROGRAMACIÓN DE CONTENIDO
OBJETIVO GENERAL
<ul style="list-style-type: none">- Lograr una visión introductoria a los estudios sobre el lenguaje y motivar preguntas y reflexiones al respecto.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<ul style="list-style-type: none">- Acercarse de manera argumentada y desde una perspectiva comparada a los principales textos que han dado forma a las teorías del lenguaje más destacadas.- Identificar las particularidades de cada teoría y sus devenires en el tiempo.- Identificar conceptos claves en los estudios sobre el lenguaje: signo, significante, referente, receptor, emisor, contexto, convención, etc.
PROGRAMA (UNIDADES TEMÁTICAS Y CONTENIDO DETALLADO)



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

	<p style="text-align: center;">Algunos postulados fundamentales de las teorías del lenguaje</p> <p style="text-align: center;"><i>El Crátilo</i> de Platón <i>El origen de las lenguas</i>, Jean-Jacques Rousseau <i>Curso de Lingüística general</i>, Ferdinand de Saussure “Icono, index y símbolo”, Charles S. Peirce “Lingüística y poética”, Roman Jakobson</p> <p style="text-align: center;">Teoría de la argumentación La retórica clásica (Aristóteles) La retórica contemporánea (Tindale) Los textos argumentativos</p> <p style="text-align: center;">Teorías cognitivas del lenguaje</p> <p style="text-align: center;">“Pensamiento y palabra”, L. S. Vygotski “Inteligencias múltiples. Conceptualizar el desarrollo de la mente”, Howard Gardner “Lenguaje y aprendizaje”, Jerome Bruner</p>
	<p style="text-align: center;">Estudios pragmáticos y análisis del discurso</p> <p style="text-align: center;"><i>Cómo hacer cosas con palabras</i>, Austin “El análisis crítico del discurso”, Teun Van Dijk</p>
ESTRATEGIAS	
<p>Se realiza un seminario-taller permanente que a la manera de una tertulia, es decir la lectura colectiva de textos orientadores que serán discutidos, explicados y ejemplificados en las diversas sesiones. Los estudiantes se reunirán en grupos y harán exposiciones. Se presentarán a su vez reseñas individuales y trabajos que dejen productos comunicativos, tales como podcast, videoblog e infografías interactivas o ensayos.</p>	
EVALUACIÓN	



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

	<p>En cada corte se evaluará los siguientes productos con la siguiente ponderación:</p> <p>Relatoría colectiva/Moderación lectura: 1,5 puntos</p> <p>Reseñas Individuales de cuatro de los textos trabajados: 1,5 puntos</p> <p>Trabajo en grupo que contenga las principales conclusiones de las lecturas y temas trabajados durante el módulo correspondiente: 2.0 Puntos</p> <p>Al sumar los puntajes de los tres trabajos se obtendrá la definitiva de cada momento evaluativo sobre una ponderación de 5,0.</p>
RECURSOS	
BIBLIOGRAFÍA	

AUSTIN (1955). *Cómo hacer cosas con las palabras*. Santiago: Arcis

BAJTIN (1989). *Estética de la creación verbal*. Trad. Tatiana Bubnova. México: Siglo XXI

BRUNER (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Trad. José Luis Linaza. Madrid: Alianza

EMEREN et all (ed.) (2014). *Handbook of argumentation theory*. New York: Springer

GARDNER (1997). *La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. Trad. Ferran Merer-Orti. Barcelona: Paidós.

HJELMSLEV (1980) *Prolegómenos a una teoría del lenguaje*. Trad. Diorki. Madrid: Gredos

KAKOBSON (1975). *Ensayos de lingüística general*. Trad. José M. Pujol. Barcelona: Seix Barral.

PEIRCE (1988). *El hombre, un signo*. Trad. José Vericat. Barcelona: Grijalbo

PLATÓN (2002) *Cratilo*. Madrid: Trotta



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

SAUSSURE (1948). <i>Curso de lingüística general</i> , trad. Amado Alonso. Buenos Aires: Losada	
TINDALE (2017) <i>Retórica y teoría de la argumentación contemporánea</i> . Medellín: EAFIT	
VOLOSHINOV (1992). <i>El marxismo y la filosofía del lenguaje</i> . Madrid: Alianza	
VYGOTSKI (1989). <i>El desarrollo de los procesos psicológicos superiores</i> , trad. Silvia Furió, Barcelona: Grijalbo.	