



ADRIÁN JOSÉ PEREA ACEVEDO



Seminario Permanente  
de investigación  
Facultad de Ciencias y Educación

Inventiones conceptuales, ficciones metodológicas y problematizaciones emergentes en la línea de investigación en Subjetividades, Diferencias y Narrativas del Doctorado en Estudios Sociales

6 DE OCTUBRE 2020 / 4:00 P.M COL / Google Meet  
Previa Inscripción

C.I / 2019

## Inventiones conceptuales, ficciones metodológicas y problematizaciones emergentes en la línea de investigación en Subjetividades, Diferencias y Narrativas del Doctorado en Estudios Sociales

ADRIÁN JOSÉ PEREA ACEVEDO, Ph.D

[samuraiaj@gmail.com](mailto:samuraiaj@gmail.com)

Doctor en Filosofía. Magister en Filosofía. Filósofo. Director de la línea de investigación en subjetividades, diferencias y narrativas del Doctorado en Estudios Sociales. Investigador en los campos de la filosofía y la subjetividad, especialmente en lo referido a las relaciones entre verdad y poder a la luz de la obra de Foucault.

Octubre 6 de 2020

### Resumen

La serie discursiva crítica/ficción/experimentación, núcleo de formación y de investigación del Doctorado en Estudios Sociales de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, ha devenido en una máquina abstracta que interconecta inventiones conceptuales como las de “competencia” y “convergencia crítica”, ficciones metodológicas como los “poliedros de inteligibilidad” y las “máquinas de preguntas”, y problematizaciones emergentes como la relación entre crítica y espiritualidad. Esta conferencia quiere dar cuenta de ese devenir en la especificidad de la línea de investigación en Subjetividades, Diferencias y Narrativas, cuya sistematización fue propuesta como objeto de investigación en el plan de trabajo a desarrollar en el año sabático febrero de 2019 -febrero de 2020