

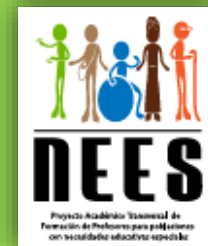


FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

# CATÁLOGO DE FILMOGRAFÍA: EDUCACIÓN E INCLUSIÓN

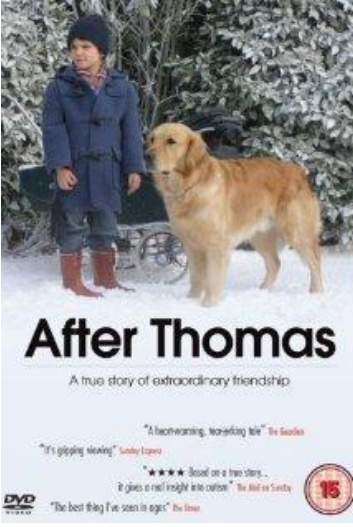
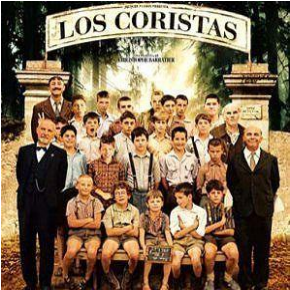


Proyecto Académico Transversal de formación de  
profesores para poblaciones con necesidades  
educativas especiales

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

PELÍCULA	SINOPSIS	DATOS	TRAILER
	<p><b>ROJO COMO EL CIELO</b></p> <p>Tras un accidente, Marco queda sin visión. En una institución educativa es apoyado por sus maestros y compañeros y con una grabadora y cintas graba una historia con sonidos. Está basada en un hecho real.</p>	<p><b>Título original:</b> <i>Rosso come il cielo.</i></p> <p><b>Año:</b> 2008.</p> <p><b>Duración:</b> 96 min.</p> <p><b>País:</b> Italia.</p> <p><b>Director:</b> Cristiano Bortone.</p> <p><b>Reparto:</b> Francesco Campobasso, Luca Capriotti...</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JKTG3Cbsls">https://www.youtube.com/watch?v=JKTG3Cbsls</a></p>
	<p><b>EL COLOR DEL PARAISO</b></p> <p>Un chico ciego de ocho años, en las vacaciones de verano, viaja desde Teherán, donde estudia, a ver a su padre al pueblo situado en el norte de Irán. Su abuela y sus hermanos le respetan, sin embargo, su padre se siente avergonzado porque le impedirá volver a casarse. Esta situación le permite conocer a su padre y el mundo que le rodea.</p>	<p><b>Título original:</b> لون الفردوس .</p> <p><b>Año:</b> 2003.</p> <p><b>Duración:</b> 90 min.</p> <p><b>País:</b> Irán.</p> <p><b>Director:</b> Majid Majidi.</p> <p><b>Interpretación:</b> Hossein Mghoub, Mohsen Ramezani, Eliham Sharim, Farahnaz Safari, Zahra Mizani, Kamal Mirkarimi...</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3RvGYkUhEk">https://www.youtube.com/watch?v=3RvGYkUhEk</a></p>

	<p style="text-align: center;"><b>GABY</b></p> <p>Gaby nació con una parálisis cerebral que le impedía mover todo su cuerpo excepto el pie izquierdo. Se llamaba Gabriela Brimmer, una poetisa y escritora que con la ayuda de Florencia consiguió acabar sus estudios. Basada en hechos reales.</p>	<p><b>Título original:</b> <i>Gaby, a true story.</i></p> <p><b>Año:</b> 1987.</p> <p><b>Duración:</b> 105 min.</p> <p><b>País:</b> EE.UU. y México.</p> <p><b>Director:</b> Luis Mandoki.</p> <p><b>Interpretación:</b> Rachel Chagall, Lee Remick, Norma Aleandro, Rober Logica.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=J1yVBBPB07Q">https://www.youtube.com/watch?v=J1yVBBPB07Q</a></p>
	<p style="text-align: center;"><b>TEMPLE GRANDI</b></p> <p>Nos cuenta la vida de Temple y las barreras de la sociedad por su condición de autista. Realiza una maestría gracias a su amor por los animales y a la comprensión de su comportamiento.</p>	<p><b>Título original:</b> <i>Temple Grandin.</i></p> <p><b>Año:</b> 2010.</p> <p><b>Duración:</b> 107 min.</p> <p><b>País:</b> EE.UU.</p> <p><b>Director:</b> Mick Jackson.</p> <p><b>Interpretación:</b> Claire Danes, Julia Ormond, Catherine O'Hara, David Strathairn, Melissa Farman, Barry Tubb.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ywUeDqD0jM">https://www.youtube.com/watch?v=2ywUeDqD0jM</a></p>

	<p><b>Después de Thomas.</b></p> <p>Basada en el libro "A Friend Like Henry" (Un amigo como Henry) de Nuala Gardner, que trata sobre su hijo Dale, autista, y su lucha para afrontar los obstáculos que vienen de la mano al tener un hijo autista. En su perro llamado Henry, Dale encuentra a un verdadero amigo y a un profesor. Los personajes de la película están inspirados en Nuala, James y Dale Gardner. Dale tiene una hermana, Amy, que nació 12 años después que él, también fue diagnosticada con autismo.</p>	<p><b>Título original:</b> After Thomas</p> <p><b>Año:</b> 2006</p> <p><b>Duración:</b> 93 minutos.</p> <p><b>País:</b> Gran Bretaña</p> <p><b>Director:</b> Simon Shore</p> <p><b>Interpretación:</b> Keeley Hawes, Ben Miles, Andrew Byrne, Sheila Hancock, Duncan Preston</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vDWkWGp9oGA">https://www.youtube.com/watch?v=vDWkWGp9oGA</a></p>
	<p><b>Los Coristas</b></p> <p>La historia está ambientada en la Francia del año 1949. Clément Mathieu es un músico que se desempeña como docente. Este llega a las puertas de Fondo del Estanque (Fond de l'Étang), un colegio internado para menores con mala conducta. La forma de enseñanza que utiliza y la idea del coro logra crear un vínculo entre alumnos y profesor, lo que hace que el comportamiento de los niños mejore.</p>	<p><b>Título original:</b> Los Coristas</p> <p><b>Año:</b> 2004</p> <p><b>Duración:</b> 1h y 37 min.</p> <p><b>País:</b> Francia</p> <p><b>Director:</b> Christophe Barratier</p> <p><b>Interpretación:</b> Gérard Jugnot, Jean-Baptiste Maunier, François Berléand, Jacques Perrin, Maxence Perrin</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fKh0KRfPg3c">https://www.youtube.com/watch?v=fKh0KRfPg3c</a></p>



## LA ESCAFANDRA Y LA MARIPOSA

En 1995 a la edad de 43 años, Jean-Dominique Bauby, carismático redactor jefe de la revista francesa Elle, sufrió una embolia masiva. Salió del coma tres semanas más tarde y se descubre que es víctima del "síndrome de cautiverio "; está totalmente paralizado, no puede moverse, comer, hablar ni respirar sin asistencia. Su mente funciona con normalidad y sólo es capaz de comunicarse con el exterior mediante el parpadeo de su ojo izquierdo. Forzado a adaptarse a esta única perspectiva, Bauby crea un nuevo mundo a partir de las dos cosas sobre las que conserva el control: su imaginación y su memoria.

En un hospital de Berk-Sur-Mer, le enseñan un código usando las letras más comunes del alfabeto utilizando el parpadeo de su ojo izquierdo. Mediante este parpadeo, y con la ayuda de los doctores del hospital es capaz de deletrear letra a letra concienzudas palabras, frases y párrafos. Mediante este método es capaz de dictar una profunda aventura dentro del

**Título:** La escafandra y la mariposa

**Año:** 2007

**Dirección:**


**País:** Francia. Estados Unidos

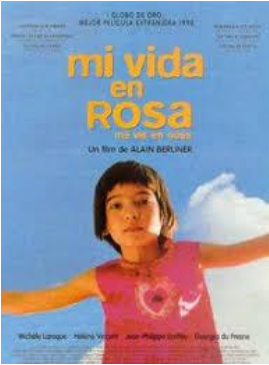
**Género:** cine biográfico y drama

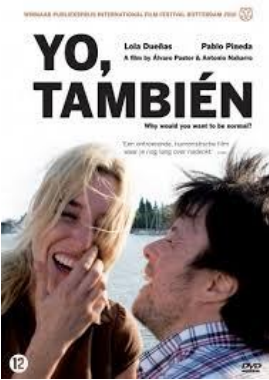

**Duración:** 112 minutos

Basada en. Le scaphandre et le papillon de Jean - Dominique Bauby.

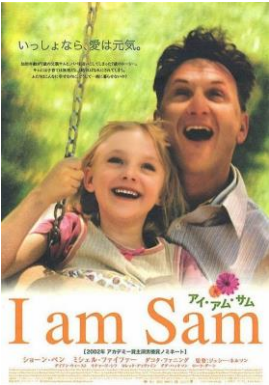
<https://youtu.be/ziuTNZwKbrk>

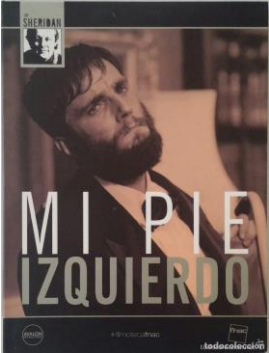
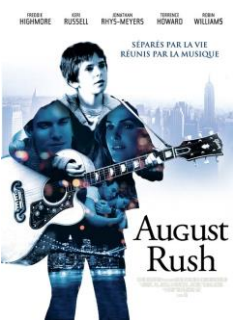
	<p>psique humana. Este método es capaz de abrir la prisión que resulta su cuerpo (la escafandra) permitiéndole planear sin límites sobre el reino de la libertad (la mariposa).</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>LA CLASE</b></p> <p>François es un joven profesor de lengua francesa en un instituto conflictivo, situado en un barrio marginal. Sus alumnos tienen entre 14 y 15 años, y no duda en enfrentarse a ellos en estimulantes batallas verbales; pero el aprendizaje de la democracia puede implicar auténticos riesgos. Al comenzar el curso, los profesores, llenos de buenas intenciones, deseosos de dar la mejor educación a sus alumnos, se arman contra el desaliento. Pero la abismal diferencia de cultura y de actitud chocan violentamente en las aulas, que no son más que un microcosmos de la Francia contemporánea. Por muy divertidos que sean a veces los alumnos, sus comportamientos pueden cortar de raíz el entusiasmo de un profesor. La tremenda franqueza de François sorprende a sus alumnos, pero su estricto sentido de la ética se</p>	<p><b>Título:</b> La clase</p> <p><b>Año:</b> 2008</p> <p><b>País:</b> Francia</p> <p><b>Género:</b> Drama- enseñanza</p> <p><b>Duración:</b> 128 minutos</p>	<p><a href="https://youtu.be/o8NnU66btoU">https://youtu.be/o8NnU66btoU</a></p>


	<p>tambalea cuando los jóvenes empiezan a no aceptar sus métodos. (FILMAFFINITY)</p>		
	<p><b>MI VIDA EN ROSA</b></p> <p>La película cuenta la historia de Ludovic, un niño con la mentalidad de una niña. Para él, nada es más natural que cambiar su género. Como niño esperanzado y sensible, él cree de verdad que un milagro va a suceder. Él será una muchacha, sin ninguna duda sobre él, y él está enamorado de Jérôme, su compañero de la escuela, y el hijo del jefe de su padre. Inicialmente una fuente de diversión, un ultraje comienza en su suburbio cuando los dos muchachos son descubiertos fingiendo conseguir estar casados. La familia comienza a ver con horror que su deseo de ser una muchacha no es solamente la fantasía de un pequeño muchacho. Intentan hacer que él cambie de parecer, infructuosamente.</p>	<p><b>Título:</b> Mi vida en rosa</p> <p><b>Año:</b> 1997</p> <p><b>Dirección:</b> Alain Berliner</p> <p><b>País:</b> Francia Bélgica Reino Unido</p> <p><b>Género:</b> Drama</p> <p><b>Duración:</b> 85 minutos</p>	<p><a href="https://youtu.be/hOZAiOMQ6A">https://youtu.be/hOZAiOMQ6A</a></p>



	<p style="text-align: center;"><b>YO TAMBIÉN</b></p> <p>Daniel (Daniel (Pablo_Pineda), un joven Sevillano de 34 años, es el primer Europeo con Síndrome de Down que ha obtenido una licenciatura universitaria. Comienza su vida laboral en la administración pública, donde conoce a Laura (Lola Dueñas), una compañera de trabajo sin discapacidad aparente. Y se enamora de ella. Pineda), un joven sevillano de 34 años, es el primer europeo con síndrome de Down ha obtenido una licenciatura universitaria. Comienza su vida laboral en la administración pública, donde conoce a Laura (lola dueñas), una compañera de trabajo sin discapacidad aparente. Y se enamora de ella.</p>	<p><b>Título:</b> Yo también</p> <p><b>Año:</b> 2009</p> <p><b>País:</b> España</p> <p><b>Género:</b> Drama</p> <p><b>Duración:</b> 103 minutos</p> <p><b>Película accesible:</b> Audiodescripción opcional</p>	<p><a href="https://youtu.be/lwv6UItKvBc">https://youtu.be/lwv6UItKvBc</a></p>
	<p style="text-align: center;"><b>ESCRITORES DE LIBERTAD</b></p> <p><i>Freedom Writers</i> está inspirada en una historia real, y en los diarios de un grupo de adolescentes de Long Beach, California (Estados Unidos), tras los disturbios de Los Ángeles en 1992 por conflictos interraciales. Ambientada en los alrededores del Instituto Wilson Classical en Long Beach, a mediados de los 90, las dos veces galardonada con el Oscar Hilary Swank protagoniza la</p>	<p><b>Título:</b> <i>Diarios de la calle</i> <i>Escritores de la libertad</i></p> <p><b>Año:</b> 2007</p> <p><b>Dirección:</b> Peter Borck</p> <p><b>País:</b> Alemania Estados Unidos</p> <p><b>Género:</b> Drama</p> <p><b>Duración:</b> minutos</p>	<p><a href="https://youtu.be/dRT14STxiGI">https://youtu.be/dRT14STxiGI</a></p>



	<p>cinta como la profesora de literatura Erin Gruwell.</p> <p>Tras unos días de clase en el nuevo curso, Gruwell y sus estudiantes entran en un debate sobre el racismo en el que compara la caricatura de un alumno negro con grandes labios, dibujada por otro estudiante, con las caricaturas nazis de judíos con grandes narices. Entonces decide llevarse a la clase a una visita al Museo de la Tolerancia de Los Ángeles, para mostrarles las consecuencias del Holocausto.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>YO SOY SAM</b></p> <p>Sam Dawson (Sean Penn) es una persona con discapacidad cognitiva que deberá luchar por conservar la custodia de su pequeña hija, ya que el Estado considera que no está capacitado para hacerse cargo de su educación. De su defensa se encargará una prestigiosa abogada, Rita Harrison (Michelle Pfeiffer), cuyo desinterés y frialdad inicial cambiarán tras conocer a Sam, descubrir el amor que siente por su hija y comprobar su determinación por defender sus derechos como padre.</p>	<p><b>Título original:</b> Yo soy Sam</p> <p><b>País:</b> Estados Unidos</p> <p><b>Dirección:</b> Jessie Nelson</p> <p><b>Año:</b> 2001</p> <p><b>Género:</b> Drama</p> <p><b>Duración:</b> 134 minutos</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jxfOB3iiHZc">https://www.youtube.com/watch?v=jxfOB3iiHZc</a></p>

	<p style="text-align: center;"><b>MI PIE IZQUIERDO</b></p> <p>Narra la inspiradora vida de Christy Brown (<i>Daniel Day-Lewis</i>), un pintor, poeta y escritor irlandés aquejado de parálisis cerebral, en su caso triplejía, nacido en una familia pobre. Con el apoyo de su voluntariosa madre Bridget (<i>Brenda Fricker</i>), una profesora, y su propia tenacidad, echó por tierra todas las barreras que impedían su integración en la sociedad al aprender a usar su pie izquierdo para escribir y pintar.</p>	<p><b>Título original:</b> My Left Foot</p> <p><b>Año:</b> 1989</p> <p><b>Duración:</b> 103 min.</p> <p><b>País:</b> Irlanda</p> <p><b>Dirección:</b> Jim Sheridan</p> <p><b>Género:</b> Biográfico, drama</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DLv6nHX88UU">https://www.youtube.com/watch?v=DLv6nHX88UU</a></p>
	<p style="text-align: center;"><b>AUGUST RUSH</b></p> <p>De un breve encuentro entre dos músicos jóvenes, nace August (Freddie Highmore), un niño que, por un destino fatal, va a parar a un orfanato, donde pasa una dura infancia. Con sólo once años, se gana la vida como músico callejero, bajo la tutela de un siniestro y dickensiano personaje (Robin Williams) que trata de explotarlo. El niño pronto se revela como un músico genial, un nuevo Mozart, que se servirá de su talento para encontrar a sus padres</p>	<p><b>Título original:</b> August Rush</p> <p><b>Año:</b> 2007</p> <p><b>Duración:</b> 100 min.</p> <p><b>País:</b> Estados Unidos</p> <p><b>Dirección:</b> Kirsten Sheridan</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nRGYeyS1jzw">https://www.youtube.com/watch?v=nRGYeyS1jzw</a></p>

	<p style="text-align: center;"><b>AMIGOS INTOCABLES</b></p> <p>Philippe, un aristócrata millonario que se ha quedado tetraplégico a causa de un accidente de parapente, contrata como cuidador a domicilio a Driss, un inmigrante de un barrio marginal recién salido de la cárcel. Aunque, a primera vista, no parece la persona más indicada, los dos acaban logrando que convivan Vivaldi y Earth Wind and Fire, la elocuencia y la hilaridad, los trajes de etiqueta y el chándal. Dos mundos enfrentados que, poco a poco, congenian hasta forjar una amistad tan disparatada, divertida y sólida como inesperada, una relación única en su especie de la que saltan chispas.</p>	<p><b>Título original:</b> Intouchables</p> <p><b>Año:</b> 2011</p> <p><b>Duración:</b> 109 min.</p> <p><b>País:</b> Francia</p> <p><b>Dirección:</b> Olivier Nakache, Eric Toledano</p> <p><b>Género:</b> Comedia. Drama   Comedia dramática.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=eJwC0Spt3qg">https://www.youtube.com/watch?v=eJwC0Spt3qg</a></p>
---	--	--	--

	<p><b>HIJOS DE UN DIOS MENOR</b></p> <p>En un colegio para sordos, los problemas habituales de cualquier centro docente se ven agravados por la dificultad que implica el trato con jóvenes acostumbrados al aislamiento. Cuando, además, un profesor se siente atraído por una de sus alumnas, la situación se complica por las imprevisibles reacciones de la muchacha</p>	<p><b>Título original:</b> Children of a Lesser God</p> <p><b>Año:</b> 1986</p> <p><b>Duración:</b> 118 min.</p> <p><b>País:</b> Estados Unidos</p> <p><b>Dirección:</b> Randa Haines</p> <p><b>Género:</b> Drama   Melodrama.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6W0pTIXw3IE">https://www.youtube.com/watch?v=6W0pTIXw3IE</a></p>
	<p><b>UN MILAGRO DE AMOR</b></p> <p>Raun nació "como todos los milagros, perfecto" para Bears y Suzi Kaufman. Eventualmente sus padres comenzaron a notar que Raun podía ver solo algunas cosas y que algunas veces podía escuchar. También había olvidado un par de palabras que ya había aprendido. Tenía 12 de los 13 síntomas del autismo. Los profesionales médicos eran pesimistas sobre la condición de Raun</p>	<p><b>Título original:</b> Son-rise.</p> <p><b>Año:</b> 1979</p> <p><b>Duración:</b> 97 min.</p> <p><b>País:</b> Estados Unidos</p> <p><b>Dirección:</b> Glenn Jordan</p> <p><b>Género:</b> Drama   Documental..</p>	

	<p style="text-align: center;"><b>MANOS MILAGROSAS</b></p> <p>Ben Carson tenía muy pocas posibilidades de triunfar en la vida. Hijo de padres separados, criado en la pobreza y rodeado de prejuicios raciales, se volvió un niño irascible y un mal estudiante. Aun así, su madre, que siempre creyó en él, fomentó su imaginación, su inteligencia y, sobre todo, la confianza en sí mismo. Fue precisamente esa fe la que hizo posible que se convirtiera en uno de los mejores neurocirujanos del mundo.</p>	<p><b>Título original:</b> Gifted Hands: The Ben Carson Story</p> <p><b>Año:</b> 2009</p> <p><b>Duración:</b> 90 min.</p> <p><b>País:</b> Estados Unidos</p> <p><b>Género:</b> Drama   Medicina. Basado en hechos reales.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XijDKaUfleY">https://www.youtube.com/watch?v=XijDKaUfleY</a></p>
	<p style="text-align: center;"><b>PROFESOR HOLLAND</b></p> <p>Glenn Holland (Richard Dreyfuss) ve como su trabajo actual como músico en fiestas privadas no da para mucho, mientras sueña con componer su gran obra. Cuando se decide a cambiar de trabajo y se convierte en profesor de una destaralada escuela, descubre su verdadera vocación; enseñar a los jóvenes a entender la vida a través de la música.</p>	<p><b>Título original:</b> Mr. Holland's Opus</p> <p><b>Año:</b> 1995</p> <p><b>Duración:</b> 142 min.</p> <p><b>País:</b> Estados Unidos</p> <p><b>Dirección:</b> Stephen Herek</p> <p><b>Género:</b> Drama   Enseñanza.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fBf-LWe5bvQ">https://www.youtube.com/watch?v=fBf-LWe5bvQ</a></p>



## BAILARINA EN LA OSCURIDAD

La película se desarrolla en Estados Unidos en el año 1964. Selma (Björk) es una inmigrante checa que se muda a aquel país con su hijo Gene. Además tiene una enfermedad hereditaria degenerativa que le está ocasionando una rápida ceguera progresiva. Por este motivo Selma ahorra centavo a centavo en una lata que guarda en su cocina para pagar una operación que evite que su hijo sufra el mismo destino.

Selma participa en la obra teatral The Sound of Music donde comienza a quedarse ciega. Cuando su vida es aburrida y miserable, comienza a tener alucinaciones donde ve a la gente en números musicales.

**Título original:** Bailarina en la oscuridad

**Año:** 2000

**Duración:** 140 min.

**País:** Estados Unidos



**Dirección:** Lars Von Trier

**Género:** Melodrama.

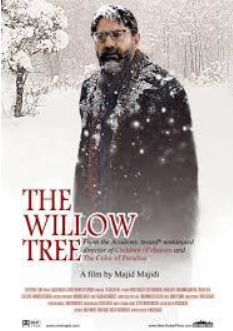
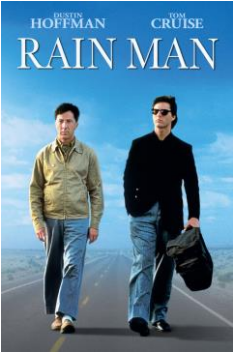
<https://youtu.be/RhSjevRpW>


[Lo](#)

 <p>The world all around us was once a better place than it is now. Tom Hanks is Forrest Gump July 6</p>	<p style="text-align: center;"><b>FORREST GUMP</b></p> <p>Forrest Gump (Tom Hanks) sufre desde pequeño un cierto retraso mental. A pesar de todo, gracias a su tenacidad y a su buen corazón será protagonista de acontecimientos cruciales de su país durante varias décadas. Mientras pasan por su vida multitud de cosas en su mente siempre está presente la bella Jenny (Robin Wright), su gran amor desde la infancia, que junto a su madre será la persona más importante en su vida.</p>	<p><b>Título original:</b> Forrest Gump</p> <p><b>Año:</b> 1994</p> <p><b>Duración:</b> 142 min.</p> <p><b>País:</b> Estados Unidos</p> <p><b>Dirección:</b> Robert Zemeckis</p> <p><b>Género:</b> Comedia. Drama</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cyh1LpxnaxI">https://www.youtube.com/watch?v=Cyh1LpxnaxI</a></p>
 <p>L'important... c'est le courage</p> <p><b>BEN X</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>BEN X</b></p> <p>Ben es Asperger. Su vida es en si misma un universo en el que juega a su juego de ordenador favorito "Archlord", intentando entrenarse a sí mismo para el mundo real en el que vive. Para Ben la escuela técnica es una especie de infierno en el que sobrevivir a diario. Como el miedo a los matones crece cada día, Ben decide idear un plan. Pero de repente aparece en su vida Scarlite, una chica que conoció en un juego on-line. Y esto no formaba parte de su plan.</p>	<p><b>Título original:</b> Ben X</p> <p><b>Año:</b> 2007</p> <p><b>Duración:</b> 93 min.</p> <p><b>País:</b> Bélgica Bélgica</p> <p><b>Género:</b> Drama. Thriller</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nAiufwSyMPs">https://www.youtube.com/watch?v=nAiufwSyMPs</a></p>

	<p style="text-align: center;"><b>EL OCTAVO DÍA</b></p> <p>Es la historia de dos hombres cuyas vidas se cruzan y entre ellos surge una fuerte amistad. Harry trabaja como vendedor en una multinacional. Su vida personal es un tanto complicada, se acaba de separar de su mujer Julie y apenas tiene relación con sus dos hijas. Mientras, en la otra punta de la ciudad vive Georges, un hombre afable y feliz que padece síndrome de Down. Cuando se conocen, el vínculo entre ellos le servirá de ayuda a Harry en su crisis emocional.</p>	<p><b>Año:</b> 1996</p> <p><b>Duración:</b> 1h 58min</p> <p><b>Dirigida:</b> Jaco van Dormael</p> <p><b>Género:</b> Comedia dramática</p> <p><b>Países:</b> Gran Bretaña, Francia, Bélgica</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UddCQaylBHc">https://www.youtube.com/watch?v=UddCQaylBHc</a></p>
	<p style="text-align: center;"><b>ANITA</b></p> <p>Cuenta la historia de Anita, una joven con Síndrome de Down que, el día del atentado a la AMIA, el 18 de julio de 1994, aturdida por la gran explosión, se pierde en la gran ciudad. Anita es una mujer-niña. Tiene casi 35 años y vive con su madre Dora en pleno barrio del Once. Dora es su conexión con el mundo. Anita vive ligada a Dora, y Dora a su hija. Cuando el 18 de julio se produce el atentado a la mutual</p>	<p><b>Título original:</b> Anita</p> <p><b>Año:</b> 2009</p> <p><b>Duración:</b> 104 min.</p> <p><b>País:</b> Argentina</p> <p><b>Dirección:</b> Marcos Carnevale</p> <p><b>Género:</b> Drama.</p> <p><b>Película accesible:</b> con audio descripción</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wTKaDxn-IDA">https://www.youtube.com/watch?v=wTKaDxn-IDA</a></p>



	<p>AMIA, su vida cambia para siempre. Anita no entiende qué ha pasado, sólo recuerda que su madre salió a hacer un trámite y, de pronto, la tierra empezó a temblar. Asustada por el ruido, decide salir de su casa y se pierde en la gran ciudad para comenzar una larga odisea</p>		
	<p><b>LAS CENIZAS DE LA LUZ</b></p> <p>Youssef, un profesor de universidad ciego, es diagnosticado con una enfermedad fatal y debe recibir tratamiento en Francia. Al regresar a casa, ¿podrá encontrar la vida que solía tener?.</p>	<p><b>Título original:</b> Beed-e majnoon (Weeping Willow)  <b>Año:</b> 2005  <b>Duración:</b>96 min.  <b>País:</b> Irán  <b>Dirección:</b>Majid Majidi  <b>Género:</b> Drama</p>	
	<p><b>RAIN MAN</b></p> <p>Charles Babbitt (Tom Cruise) es un joven que se dedica a la buena vida trabajando en una exitosa empresa de venta de automóviles. Sin embargo, recibe la noticia de que su padre ha muerto y acude a su funeral. El abogado de su padre le da a conocer el testamento, donde le deja un Buick descapotable y sus rosales. Todo el resto de la herencia</p>	<p><b>Título:</b> Rain Man  <b>Año:</b> 1988  <b>Dirección:</b> Barry Levinson  <b>País:</b> Estado Unidos  <b>Género:</b> Drama  <b>Duración:</b> 133minutos</p>	<p><a href="https://youtu.be/_8K4rGLqxNM">https://youtu.be/_8K4rGLqxNM</a></p>

	<p>se la deja a Raymond Babbitt (Dustin Hoffman), su hermano mayor -de quien no tenía conocimiento hasta ese momento-, que es autista. Entonces Charles 'secuestra' a Raymond, para reclamar la mitad de la herencia.</p> <p>Con el transcurso del tiempo, le va tomando cariño a su hermano y decide ofrecerle vivir con él. En ese momento, el amigo de Raymond le dice que él debe quedarse allí, ya que tiene dependencia y necesita que lo ayuden las 24 horas.</p>		
	<p><b>AL FRENTE DE LA CLASE</b></p> <p>Está basada en la vida de Brad Cohen, un joven que padece el síndrome de Tourette, una discapacidad que se caracteriza por la realización de ciertos ruidos y tics que produce con el cuerpo, ambos incontrolables .</p> <p>La película comienza con un Brad adulto que decide presentarse en una escuela tras haber sido rechazado en otras veinticinco escuelas. Asiste con su currículum para tomar el puesto de maestro de Educación Primaria. Brad recuerda cómo fue su vida de joven y como</p>	<p><b>Título:</b> Al frente de la clase</p> <p><b>Año:</b> 2008</p> <p><b>Dirección:</b> Peter Wemer</p> <p><b>País:</b> Estado Unidos</p> <p><b>Género:</b> Drama</p> <p><b>Duración:</b> 95 minutos</p>	<p><a href="https://youtu.be/q3OakSqkg_nA">https://youtu.be/q3OakSqkg_nA</a></p>

ha tenido que "padecerla". Cuando era niño no tenía amigos y tuvo que cambiarse de colegio; una vez en ese colegio se encuentra con un director que le ayuda a que sus compañeros aprendan a tolerar y aceptar su condición.

Finalmente es contratado para enseñar en segundo grado, y los alumnos deberán convivir con todo lo que implica su discapacidad.

**DOCUMENTAL**



**MARÍA Y YO**

María, una joven con autismo, viaja a Gran Canaria en compañía de su padre Miguel para pasar las vacaciones en un resort. Los dibujos se han convertido en un buen medio de comunicación para ambos, pero los problemas de convivencia son a veces inevitables. Este documental aúna las pequeñas y grandes vivencias de María y Miguel para acercarnos al autismo de una forma natural. Un cuaderno de viaje que quiere retratar la relación de afecto entre un padre y su hija,

**Título:** María y yo

**Año:**2010

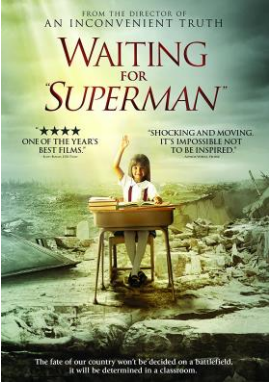
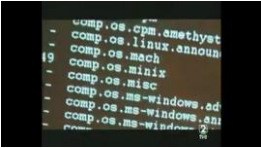
**Dirección:** Felix Fernandez de Castro

**País:** España

**Género:** Documental

**Duración:** 80 minutos

<https://youtu.be/97XGXIMGioY>

	independientemente de las barreras.		
	<p><b>ESPERANDO A SUPERMAN</b></p> <p>La película está dirigida por Davis Guggenheim (ganador del Óscar por <u>Una verdad inconveniente</u>) y producida por Lesley Chilcott, se enfoca en los problemas del sistema educativo estadounidense, que es calificado por el director, el productor y <u>Bill Gates</u> como desastroso.</p> <p>Una reflexión sobre las diferencias entre las <u>escuelas públicas</u> y privadas, los buenos y malos profesores, el problema educativo del aprendizaje y todas las diferentes alternativas de acción.</p>	<p><b>Título:</b> <i>Waiting for Superman</i></p> <p><b>Año:</b> 2010</p> <p><b>Dirección:</b> Davis Guggenheim</p> <p><b>País:</b> Estados Unidos</p> <p><b>Género:</b> Documental</p> <p><b>Duración:</b> 90 minutos</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UJfj1W2cDxs">https://www.youtube.com/watch?v=UJfj1W2cDxs</a></p>
<b>VIDEO - CLIP</b>			
<p><b>Código Linux</b></p> 	<p>Muestra el avance de este sistema operativo que nació para competir con Microsoft como símbolo del <i>software</i> libre. Utilizado por millones de ordenadores en todo el mundo es un sistema abierto y gratuito. Su código fuente fue puesto en Internet y está a disposición de todos para adaptarlo a las propias necesidades.</p>	<p><b>Título original:</b> <i>Linux Code</i></p> <p><b>Año:</b> 2002.</p> <p><b>Duración:</b> 51 min.</p> <p><b>País:</b> EE.UU.</p> <p><b>Productor:</b> Hannu Puttonen.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cwptTf-64Uo">https://www.youtube.com/watch?v=cwptTf-64Uo</a></p>

<p><b>Realidad aumentada en el Museo de la Ciencia de Londres</b></p> 	<p>Este vídeo contiene una aplicación de la realidad aumentada en el Museo de la Ciencia de Londres. Es un video realizado para la campaña de WWF para salvar al oso polar en el Ártico.</p>		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=h2Jg8ryVk1k#https://www.youtube.com/watch?v=h2Jg8ryVk1k">https://www.youtube.com/watch?v=h2Jg8ryVk1k#https://www.youtube.com/watch?v=h2Jg8ryVk1k</a></p>
<p><b>Entorno operativo espacial: nueva plataforma informática</b></p> 	<p>Se trata de un vídeo promocional de una empresa privada que ha desarrollado un entorno operativo espacial que puede ser manejado con un guante.</p>		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=PQILTc9M7vA">https://www.youtube.com/watch?v=PQILTc9M7vA</a></p>
<p><b>Pizarra Smart Board en la educación especial</b></p> 	<p>Este vídeo nos muestra el trabajo cotidiano en dos centros especializados en dar respuesta educativa a niños con necesidades específicas de apoyo educativo. Los profesores y directores de los centros nos hablan de las ventajas de la utilización de la pizarra digital.</p>		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ndyRA7OV0FI">https://www.youtube.com/watch?v=ndyRA7OV0FI</a></p>
	<p>Neil Harbisson ha convertido en realidad la famosa frase final del replicante Roy Batty en 'Blade Runner'. Porque ha visto cosas que nosotros no creeríamos. No hay</p>		<p><a href="https://youtu.be/VV4elrz0MNI">https://youtu.be/VV4elrz0MNI</a></p>

	<p>evidencia de que haya sido testigo de naves que arden más allá de Orión, pero sí de que es capaz de ver colores extraterrestres. Será porque algo de replicante tiene este británico de padre irlandés y madre catalana nacido en Londres y criado en Mataró (donde ya dio muestras de su peculiar personalidad y su espíritu rebelde cuando se encadenó a un árbol para evitar que fuera talado).</p> <p>Harbisson, músico y artista, es el primer hombre que ha sido reconocido legalmente como un cibernético. Sucedió cuando en 2004 consiguió que la administración británica aceptara su foto con el 'eyeborg', un dispositivo diseñado por él mismo y conectado a su cerebro, para renovar el pasaporte. El eyeborg consiste en un sensor y una antena que envía señales a un chip implantado en su cráneo; este chip convierte las frecuencias de luz en vibraciones para que sea capaz de escuchar los colores. Hasta que comenzó a utilizar este dispositivo Harbisson no sabía lo que era percibir el color: una extraña enfermedad congénita llamada acromatopsia limitaba su visión al blanco y negro. Harbisson cree que en un futuro</p>		
--	--	--	--

cercano el suyo no será un caso extraño, puesto que la biología tiene limitaciones que podremos suplir con la tecnología y afirma que “todos los humanos estamos en transición de convertirnos en ciborgs”.

### OTROS FILMES QUE COMPLEMENTAN LA FORMACIÓN DEL MAESTRO



#### LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS

Narra la cotidianidad en la Galicia rural de 1936. Moncho se incorpora a la escuela (Rosalia de Castro) con cierto temor, pero don Gregorio no es un maestro severo, sino preocupado por que sus alumnos adquieran conocimientos y valores. Simpatizante de la Segunda República Española, el alzamiento militar del 18 de julio altera la vida en el pueblo, que transcurrirá marcada por el inicio de la Guerra Civil.

**Título original:** La lengua de las mariposas

**Año:** 1999.

**Duración:** 97 min.

**País:** España

**Director:** José Luis Cuerda

<https://www.youtube.com/watch?v=JSqUBrnRpAk>