

	UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	
	FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN	
	SYLLABUS	
	NOMBRE DEL ESPACIO ACADEMICO: Necesidades Educativas Especiales (NEES)	
DOCENTE: Isabel Mercedes Torres Garay imtorresg@udistrital.edu.co		
	PERIODO ACADEMICO: <u>2020-III</u>	NUMERO DE CREDITOS: <u>2</u>
TIPO DE ESPACIO ACADEMICO: OBLIGATORIO BASICO () OBLIGATORIO COMPLEMENTARIO (<u>X</u>) ELECTIVO INTRINSECO () ELECTIVO EXTRINSECO ()	NUMERO DE HORAS: <u>4</u> TRABAJO DIRECTO: <u>1</u> TRABAJO COLABORATIVO: <u>1</u> TRABAJO AUTONOMO: <u>2</u>	
JUSTIFICACIÓN: En los discursos propios de la academia e incluso en aquellos escenarios de índole coloquial, se suele hablar con reclamada suficiencia a propósito de la aceptación y el respeto a la diferencia, sin embargo, estas pretensiones suelen quedarse tan solo en el plano de los lugares comunes y de las buenas intenciones, por cuanto, al enfrentarnos a situaciones o sujetos que deambulan, asumen y conciben la vida desde una orilla que difiere de la cultural y socialmente esperada, solemos corroborar que la sociedad humana no se encuentra preparada para aceptar y reconocer la diferencia -cualquiera que sea- ya sea étnica, física, psicológica, sensorial, intelectual o bien, la muy poco discutida y ampliamente desconocida: diversidad neurológica. En este orden de ideas, la Facultad de Ciencias y Educación a través del Proyecto Académico Transversal de formación de profesores para poblaciones con necesidades educativas especiales, ofrece el espacio académico denominado Seminario Transversal de Formación de profesores para poblaciones con necesidades educativas especiales (NEEs), en el cual se pretende crear escenarios de formación docente para el reconocimiento tanto de las diferencias humanas, como de algunas poblaciones diversas, particularmente aquellas en condiciones de discapacidad sensorial, física, cognitiva, intelectual, psicosocial, así como también acerca de talentos excepcionales. En este sentido, en este espacio académico se busca generar reflexiones para pensarse en una “escuela para todos”, atendiendo a categorías tales como: diversidad, diferencias, discapacidad, talentos excepcionales, mismidad, alteridad. De la misma manera, se intentarán propiciar escenarios de aprendizaje en donde los profesores en formación centren su accionar sobre los sujetos de aprendizaje y sus particularidades, esto es, que las apuestas pedagógicas se trasladen del normalizar y homogenizar al particularizar e individualizar, rescatando las		

capacidades, actitudes, aptitudes e intereses de los niños, niñas y jóvenes. Por cuanto, una “escuela para todos” implica minimizar barreras, brindar apoyos para la comunicación y la participación, rescatar los diversos estilos de aprendizaje y, entre otros, retomar y valorar la riqueza de las prácticas culturales; lo que implica hacer énfasis en la necesidad de transformar y dejar atrás la escuela que homogeniza por aquella que celebra y potencia la diversidad, y en la que los encuentros escolares ofrecen diferentes bienes educativos no solo relacionados con el rendimiento académico, sino también con el reconocimiento y la dignidad humana.

Así las cosas, se espera que a partir del análisis de los supuestos pedagógicos, didácticos y curriculares de una educación inclusiva y para “todos”, los profesores en formación diseñen y lleven a cabo una clase en la que se retomen algunos de los aspectos centrales abordados dentro del seminario, y desde la cual se garantice el *reconocimiento del amplio* espectro de la diversidad humana.

OBJETIVOS:

- Redefinir el sentido y significado de una escuela para todos, considerando no sólo las distintas perspectivas de la educación inclusiva y para la diversidad, sino también las actuales demandas sociales de las que hacen parte los niños, niñas y jóvenes.
- Crear escenarios de diálogo e interlocución que permitan la autoconfrontación, para la búsqueda del reconocimiento de las diferencias propias y ajenas.
- Reflexionar sobre el lugar de las políticas de educación inclusiva y encontrar sentido al espacio de lo político para reales transformaciones en la cultura y las prácticas escolares.
- Diseñar y llevar a cabo una sesión de clase- taller desde los principios de la educación inclusiva.

CONTENIDOS:

Discriminación tipo de trabajo			
Contenidos y núcleos problemáticos	Horas de trabajo directo (HTD)	Horas de trabajo colaborativo (HTC)	Horas de trabajo autónomo (HTA)
Alteridad, otredad diversidad: Categorías determinantes para la formación de los docentes en el reconocimiento de las diferencias humanas. Mismidad y empatía.	X		X
Diferencia, mismidad y normalidad	X		X

Paradigmas de la Discapacidad. De la prescindencia a la indiferencia y de la incapacidad a la discapacidad. Intersectorialidad y discapacidad	X	X	X
De la educación especial a la integración escolar: Conceptos básicos, principios y estrategias que las sustentan.		X	X
La Educación inclusiva y la escuela para “todos”		X	X
Las políticas de educación inclusiva: Contexto internacional, nacional y local.		X	X
Las diversidades y las diferencias en la literatura y en el cine	X	X	
Socializaciones Trabajo final: Diseño e implementación de una clase	X	X	

NÚCLEOS PROBLÉMICOS

- ¿Cómo tomar en consideración las diferencias y particularidades existentes entre los niños, niñas y jóvenes -en términos de intereses, aptitudes, ritmos y estilos de aprendizaje, contextos socioculturales, entre otros- y transformarlas en fuente de estímulo para nuevas formas de enseñar y aprender?
- ¿Cómo hacer evidente la diversidad humana cuando no somos capaces de aceptar nuestras propias diferencias?

- ¿Qué significa educar en el reconocimiento de la diversidad y la diferencia?
- ¿Cuáles son los aportes de la educación inclusiva a la formación de licenciados?
- ¿Cuál es el papel del licenciado en el abordaje pedagógico de estudiantes con discapacidad, talentos excepcionales o cualquier otra particularidad?

METODOLOGIA:

Dada la importancia de la búsqueda de estrategias metodológicas que permitan compartir experiencias, participar dinámicamente en la construcción de la temática de estudio y reflexionar sobre la experiencia surgida de allí, se propone el desarrollo de la metodología de seminario – taller con base en la utilización combinada de las siguientes estrategias:

- Tutorías grupales: Con esta estrategia se brindará apoyo pedagógico, metodológico, bibliográfico y cooperación directa en el diseño e implementación de una clase desde los principios de la educación inclusiva.
- Coordinación de grupos de discusión de las problemáticas desarrolladas en el seminario – taller y presentación en plenaria de conclusiones provisionales.
- Cine foros.
- Tertulias literarias.

EVALUACION

La evaluación constituye un proceso vital ya que actúa como retroalimentación para el proceso de construcción del conocimiento, por eso debe ser continua y permanente. Desde esta perspectiva, la evaluación, entendida como un proceso, tiene la finalidad de valorar en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos; en este sentido, se tendrán en cuenta los siguientes indicadores:

- Participación en discusiones temáticas
- Participación en el desarrollo de talleres, cine – foros, tertulias literarias.
- Participación en el diseño y desarrollo de una clase que retome algunos de los elementos centrales abordados en el seminario.

Desde la perspectiva abordada, el proceso de formación de las y los estudiantes estará mediado por la acción verbal tanto oral como escrita. Para lo cual, se realizarán tres cortes evaluativos a lo largo del periodo académico que se evaluarán de la siguiente manera:

Primer 35 %:

- Participación y organización de: Cine foros y tertulias. (Trabajo colaborativo). 15%
- Parcial: Narrativas de excluidos y/o excluyentes (Trabajo autónomo) 20%

Segundo 35 %:

- Fichas de lectura, talleres y producciones textuales que den cuenta de las experiencias realizadas a lo largo del proceso. (Trabajo autónomo).10%
- Participación y organización de cine foros y tertulias. (Trabajo colaborativo). 15%
- Avance: Diseño de una sesión de clase. (Tutorías y Trabajo colaborativo). 10%

Trabajo Final:30%

- Trabajo final. Resultados finales de implementación de una clase que retome los principios de la educación inclusiva. (Trabajo autónomo y colaborativo). (Socialización: 15%. Documento final:15%)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Asamblea General de las Naciones Unidas. (2006) Convención de los derechos de las personas con discapacidad.

Beltrán-Villamizar, Y. I., Martínez-Fuentes, Y. L. y Vargas-Beltrán, A. S. (2015). El sistema educativo colombiano en el camino hacia la inclusión. Avances y retos. Educ. Educ. Vol. 18, No. 1, 62-75. DOI: 10.5294/edu.2015.18.1.4

Escudero, J. y Martínez, B. Educación inclusiva y cambio escolar. En: REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN. N.º 55 (2011), pp. 85-105.

LEY ESTATUTARIA No. 1618 (2013): "POR MEDIO DE LA CUAL SE ESTABLECEN LAS DISPOSICIONES PARA GARANTIZAR EL PLENO EJERCICIO DE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.

Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2017). Decreto 1421. Política de inclusión educativa para estudiantes con discapacidad.

PALACIOS, A. (2008). El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Madrid: CINCA.

SACKS, O. (1997). *Un antropólogo en Marte: Siete historias paradójicas*. Bogotá. Ed. Norma. En:

<https://lelibros.org/libro/descargar-libro-un-antropologo-en-marte-en-pdf-epub-mobi-o-leer-online>

SACKS, O. (2013). *Alucinaciones*. Barcelona. Anagrama. En:

<http://www.dandrosh.com.mx/books/Alucinaciones%20-%20Oliver%20Sacks.pdf>

SKLIAR, C. (2007). *¿Y si el otro no estuviera ahí? Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia*. Argentina: Editorial Niño y Dávila.

WASSERMAN, M. (2018). Déficit de empatía. En:

<http://www.eltiempo.com/opinion/columnistas/moises-wasserman/deficit-de-empatia-solidaridad-entre-humanos-239898>

WASSERMAN, M. (2018). Diversidad e igualdad en nuestras redes. Es imposible lograr igualdad por un camino distinto al reconocimiento y respeto por la diferencia. En:

<http://www.eltiempo.com/opinion/columnistas/moises-wasserman/diversidad-e-igualdad-en-nuestras-redes-227818>

Novelas y cuentos:

Machado de Assis, Joaquin Maria.(1896). El alienista. En:

http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/ObrasClasicas/_docs/Alienista.pdf

TASHLIN, F. (1994). El oso que no lo era. Bogotá. Santillana, Alfaguara Infantil.

Videos y artículos de prensa:

- Chimamanda Adichie: El peligro de la historia única.
https://www.ted.com/talks/chimamanda_ngozi_adichie_the_danger_of_a_single_story?language=es
- Estar juntos. <https://www.youtube.com/watch?v=5rPEZhEObzI>
- Educar es Estar-Juntos: Acerca de lo Común en Educación.
<https://www.youtube.com/watch?v=J5OgXpasGOY>
- Ayudas para todos. <https://www.youtube.com/user/accesibilidaddigital>
- Allen Frances. ¿Estamos todos mentalmente enfermos?
<http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/salud/abuso-de-medicamentos-psiquiatricos/16738350>
- Así es el día a día de un ciego en Colombia

<http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/gente/como-sobrevive-una-persona-con-discapacidad-visual-en-colombia/16794047>

- Ser bailarín sin poder oír la música
<http://www.eltiempo.com/cultura/gente/primer-sordo-bailarin-graduado-en-danza-70916>
- Stella Young: No soy su fuente de inspiración, muchas gracias.
<https://www.youtube.com/watch?v=8K9Gg164Bsw&t=24s>
- “Lo incorrecto” Una nueva mirada hacia la discapacidad
<https://www.youtube.com/watch?v=SBLiBLb23ZA>

Filmografía:

Niebla en agosto, Al frente de la clase, Una mente brillante, Rojo como el cielo, Adam, La escafandra y la mariposa, El milagro de Anna Sullivan, El código enigma, Sybil, Nise, Estrellas del cielo sobre la tierra, La teoría del todo, Los niños, Copying Beethoven, La familia Bélier, Ben X, Campeones, The other sister (Aprendiendo a vivir).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AMADIO, M., & UNESCO-IBE. (2009). *La educación inclusiva en América Latina y el Caribe: Un análisis exploratorio de los Informes Nacionales presentados a la Conferencia Internacional de Educación de 2008* (Informes regionales y por países No. 09). Educación Inclusiva. Santiago de Chile. Disponible en:
http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/News/2009/amadio_analisis_educacion_inclusiva_NR2008_spa.pdf

ANIJOVICH, R. MALBERGIER, M. SIGAL, C. (2012). *Una introducción a la enseñanza para la diversidad. Aprender en aulas heterogéneas*. Buenos Aires, Fondo de cultura económica.

ARNAIZ, P. (2003). *Educación Inclusiva. Una escuela para todos*. Madrid. Aljibe.

GARCIA, E, TORRES, S, y otros. (2009) *Miradas valiosas. Lectores para personas con limitación visual: más que una oportunidad*. Disponible en: <http://www.inci.gov.co/centro-de-documentacion/produccion-intelectual/cartillas>

Gardner, H. (1999). *Mentes extraordinarias: Cuatro retratos para descubrir nuestra propia excepcionalidad*. Barcelona: Kairós

GARRIDO, M. (2018). Por caminos de reconocimiento y no de resentimiento. En: *¿Cómo mejorar a Colombia?* Mauricio García Villegas (Editor). Bogotá: Ariel Universidad Nacional de Colombia.

Guido, S. (2010) Deficiencia y Educación: Implicaciones del reconocimiento del otro. Pedagogía y Saberes N° 32. Universidad Pedagógica Nacional.

Jutinico, M. (2014) Integración educativa de estudiantes sordos. En: Dilemas y desafíos de la integración educativa de personas en situación de discapacidad. Bogotá Editorial UD.

MEN (2015). Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con capacidades y/o talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva. Disponible en: http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/cerrandobrechas/ORIENTACIONES_M3_B31_C3%20baja.pdf

MEN. (2017). Discapacidad psicosocial y discapacidad intelectual. Comprensión, retos y estrategias para la Educación inclusiva de calidad.

MEN. (2017). Orientaciones complementarias para la atención de estudiantes con discapacidad visual en el marco de la Educación superior inclusiva.

NUSSBAUM, M. (2012). Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano. Barcelona, Paidós.

SACKS, O. (2002). El hombre que confundió a su mujer con un sombrero. Barcelona, Anagrama.

SKLIAR, C. (2007). *Imágenes y discursos de la diferencia en la escuela*: flacso.org.ar

SKLIAR, C. (2009). Los sentidos implicados en el estar-juntos de la educación. Recuperado de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/article/viewFile/9824/9023>

SÁNCHEZ, J y LLORCA, M. (2004). *Atención educativa al alumnado con parálisis cerebral*. Málaga: Aljibe. Disponible en: <http://www.psie.cop.es/uploads/murcia/Intervenci%C3%B3n%20Discap%20F%C3%ADsica.pdf>

Ministerio de Salud y protección social. (2014). Política pública de discapacidad e inclusión social 2013-2022.