

# XV Coloquio de Investigación en Pedagogías de la lengua y la literatura

Maestría en Pedagogía de la Lengua Materna



**Fecha:** Noviembre 3 de 2022

**Modalidad:** Plataforma Zoom

## Conferencistas centrales

### Invita:

*Universidad Distrital Francisco José de Caldas*

*Facultad de Ciencias y Educación*

*Maestría en Pedagogía de la Lengua Materna*



# Ana Torresi

Profesora en Letras y Especialista en Constructivismo y Educación. Se desempeñó como docente de grado y posgrado en la Universidad de Buenos Aires, la Universidad Nacional de Quilmes y la FLACSO, y como profesora invitada en la Universidad Nacional de la Plata, la Universidad Nacional de Colombia y la Universidad Distrital de Bogotá. Actualmente es Directora del Profesorado en Lengua y Literatura de la Universidad Nacional de Río Negro, Argentina; profesora asociada regular del área Prácticas de Enseñanza en dicho profesorado e investigadora en el Centro de Estudios del Lenguaje, la Literatura, su Aprendizaje y su Enseñanza, en la misma universidad. Sus investigaciones se centran en la enseñanza y la evaluación de la lectura y la escritura. Su producción científica comprende once libros como autora o coautora, publicados en Argentina, España y países latinoamericanos, y numerosos capítulos de libros y artículos.



Coordinó el área Lengua y Literatura de Prociencia-CONICET y estudios de la lectura y la escritura emprendidos por la UNESCO. Es consultora en temas de enseñanza y evaluación en lenguaje de ministerios de educación latinoamericanos. Obtuvo en dos ocasiones el Premio a la Producción Científica y Tecnológica otorgado por la Universidad de Buenos Aires. Es miembro del Comité científico de la revista **Enunciación**.

# Johnatan E. Bonilla



Es investigador del Instituto Caro y Cuervo desde el 2015. Durante estos años, ha estudiado el español de Colombia y Panamá, concretamente en el campo del cambio y la variación lingüística. Dirigió el proceso de digitalización del Atlas Lingüístico-Etnográfico de Colombia y es coinvestigador para la actualización de los materiales en las áreas de geolingüística, dialectología y procesamiento de lenguaje natural. Es licenciado en español e inglés y tiene una maestría en Lingüística. Actualmente hace parte del *Language and Translation Technology Team* (Lt3) de la Universidad de Gante en Bélgica y del *Institut Für Romanistik* de la Universidad Humboldt de Berlín donde adelanta estudios

de doctorado sobre la microvariación morfosintáctica en los dialectos rurales europeos del español utilizando la lingüística computacional y la interacción hombre-máquina.

## Publicaciones recientes

Bonilla, J. E., Segundo Díaz, R., & Bouzouita, M. (en prensa). La construcción del Corpus Oral y Sonoro del Español Rural - Anotado y Parseado (COSER-AP): avances en el etiquetado de partes del discurso. *Revista de Lingüística Iberoamericana*, 40.

Bonilla, J. E. (2022). Análisis dialectométrico del nivel fonético del Atlas Lingüístico Pluri-dimensional de Panamá. *Moderna språk*, 116(1), 191-216.

Bonilla, J.E., & Bejarano Bejarano, Daniel Eduardo. (2022). Representación de la distribución diatópica de algunos procesos fonológicos del español de Colombia según el ALEC. *Literatura y lingüística*, 45, 299-332.

## Propuesta de comunicación.

Título: “¡No sea bestia, se dice hubo no hubieron! Y la importancia de reflexionar sobre las variedades y la variación en el aula”

Resumen: La comunicación tiene como objetivo presentar cómo el estudio y la reflexión sobre el cambio y la variación lingüística merece un lugar indispensable en el aula de lengua materna y aporta al afianzamiento de competencias interculturales y al reconocimiento y de la diversidad y el encuentro de culturas. Para esto serán expuestos diversos proyectos de documentación y localización lingüística que permiten dialogar con las dinámicas de la política lingüística del país y, en especial, con los imaginarios y actitudes lingüísticas de los estudiantes y docentes de lengua sobre el “hablar bien” o “hablar bonito”.



# Fabio Jurado Valencia



Licenciado en Educación con énfasis en Literatura: Universidad Santiago de Cali. Maestro en Letras Iberoamericanas: Universidad Nacional Autónoma de México; Doctor en Literatura: UNAM (México). Fue becario del Instituto de Investigaciones Filológicas, Seminario de Poética, de la UNAM (México).

Ha sido profesor e investigador de la Universidad Nacional de Colombia (Dpto. de Literatura e Instituto de Investigación en Educación).

Es Profesor Honorario de la Universidad Pedagógica Nacional.

Fue consultor del proyecto SERCE-LLECE-UNESCO, en lectura y escritura entre los años 2004 a 2010.

Hizo parte del Grupo Académico Internacional de México, en el campo de la educación básica (2013).

Ha sido profesor visitante en la Universidad Católica de Temuco (Chile), la Universidad Autónoma de Tuxtla Gutiérrez (Chiapas, México), la Universidad Católica de Chile (Chile) y la Universidad de San Carlos (Guatemala).

Ponente y conferencista en México, Chile, Rusia, España, Alemania, Panamá y Ecuador, además de Colombia. Es autor, entre otros libros, de:

*Investigación, escritura y educación; Palimpsestos: crítica y análisis literario en el aula; Pedro Páramo, de Rulfo: murmullos, susurros y silencios; Poesía Colombiana, Antología 1931-2011; Mito: cincuenta años después; La lectura en las escuelas de la periferia; Oralidad y escritura en la obra de Rulfo; Voces escritas en la obra de Juan Rulfo; La lectura crítica para el pensamiento crítico; Ensayos literarios, selección y prólogo;* con Carlos Lomas compiló el libro *Los libros de texto: ¿tradición o innovación?*; con Luz Mary Giraldo coordinó el libro *Rodrigo Parra Sandoval: Cómo informar a Julio Verne*; es coautor, con Carlos Lomas, Amparo Tusón y Daniel Tellez, de *Las máscaras de la educación y el poder del lenguaje*; es editor y coautor del libro *Pedagogía, lenguaje y democracia*.

Ha publicado artículos sobre literatura y educación en revistas nacionales e internacionales.