



TECNOLOGÍA E INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN

Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Ciencias y Educación
Maestría en Educación en Tecnología



INFORMACIÓN GENERAL

Dimensión de formación
Perspectiva filosófica, social y cultural

Número de créditos
3

Código
2603006

Tipo de espacio académico
Electivo

Periodo académico
III Semestre

Número de horas
Trabajo directo: 4
Trabajo mediado: 5

JUSTIFICACIÓN

En este seminario nos proponemos analizar la relación entre tecnologías, interculturalidad y educación desde una perspectiva crítica. En ese sentido, partimos de reconocer la tecnología como concepto, pero también como materialización de un hacer de la humanidad que surge y es adoptada en contextos culturales e históricos particulares, en medio de ciertas relaciones de poder, unas narraciones que la dotan de sentido y que por tanto la (re) inventan permanentemente. Esto es, las técnicas y las tecnologías como una dimensión fundamental de la historia de nuestra humanización y de nuestra cultura. Esa relación tecnología y cultura nos lleva a observar también críticamente la existencia de un sistema de construcción simbólica que desde la perspectiva del poder “moderno-colonial” opera como parámetro para racializar, inferiorizar y occidentalizar a sujetos y poblaciones. Este sistema tiene el propósito de asegurar “el control geopolítico de la alteridad a nivel global”, desde los centros globales del poder económico y político por lo cual tiene un impacto político decisivo en los procesos de reconocimiento identitario de sujetos y grupos, donde se producen tanto prácticas de dominación como de resistencia. En términos educativos, esto implica un ejercicio de deconstruir tales sistemas simbólicos de dominación y al mismo tiempo construir imaginarios plurales e igualitarios donde quepan y sean reconocidas y valoradas diversas manifestaciones culturales, epistémicas, identitarias y políticas.

En particular, en este curso se analizarán algunas alternativas que ya se han propuesto desde las Tecnologías Entañables, el Buen Vivir o Buenos Convivires, el Decrecimiento y los Commons. Se trata de un descentramiento de la perspectiva epistémica moderno-colonial y de su idea de que sólo existe una manera de pensar y producir conocimiento, esto es, aquella que es aprobada y reconocida por las ciencias y tecnologías dominantes, para darle cabida a diferentes formas de apropiar la realidad, construir sentidos y producir saberes, es decir, para habitar en una interculturalidad epistémica. Pero también para pensar alternativas de vida, pluriversos que rompan con las dualidades establecidas entre la cultura, la tecnología y la naturaleza, y con los modelos exclusivamente centrados en el individualismo, el consumo y el crecimiento acelerado.

Metodológicamente al final del seminario invitamos a las y los estudiantes a poner en práctica la idea de laboratorio colaborativo o Co-laboratorio, y desafiar el pensamiento en términos de buscar respuestas tecnológicas para la solución de problemas concretos en nuestras realidades actuales.

OBJETIVOS

- Reflexión crítica y posicionamiento sobre la temática planteada.
- Tensionar y vincular perspectivas de análisis en la relación tecnología e (inter)cultura(lidad).
- Apropiar conceptos del campo de estudios y arriesgar miradas complejas sobre el mismo.
- Establecer diálogos inter y transdisciplinarios.
- Imaginar posibilidades de actuación y creación tecnológica a nivel individual y colectivo.